

Rahmenprogramm BELETAGE:

- Di 23.09. 18–21 Uhr **(dix)mille pages book night #1: «Wie kommt die Kunst ins Buch»**
Mirjam Fischer im Gespräch mit Andrea Heller und weiteren Gästen.
Gespräch 19 Uhr (freier Eintritt)
- Di 30.09 19 Uhr **Vortrag mit Leila Mebert: “How everything began - a voyage into the very beginning of Modernism”.**
Türöffnung 18.30 Uhr
(in Englisch, limitierte Plätze, CHF 40 pro Person, eine Erfrischung wird serviert,
Anmeldung: leilamebert@quickline.ch / 078 897 23 32)
- Di 14.10 18–21 Uhr **(dix)mille pages book night #2: «Wie kommt die Kunst ins Buch»**
Mirjam Fischer im Gespräch mit Gästen.
Gespräch 19 Uhr (freier Eintritt)
- Do 16.10 19 Uhr **Vortrag mit Leila Mebert: “How everything began - a voyage into the very beginning of Modernism”.**
Türöffnung 18.30 Uhr
(in Englisch, limitierte Plätze, CHF 40 pro Person, eine Erfrischung wird serviert,
Anmeldung: leilamebert@quickline.ch / 078 897 23 32)
- Sa 18.10 12–18 Uhr Vernissage „**THE SHELF – die kuratierte Wohnwand**“
Keramikobjekte von **Estelle Gassmann**. In Anwesenheit der Künstlerin.
- Mo 27.10 19 Uhr **Vortrag mit Leila Mebert : «Edvard Munch».**
Türöffnung 18.30 Uhr
(in Englisch, limitierte Plätze, CHF 40 pro Person, eine Erfrischung wird serviert,
Anmeldung: leilamebert@quickline.ch / 078 897 23 32)
- Di 28.10 18–21 Uhr **(dix)mille pages book night #3: «Wie kommt die Kunst ins Buch»**
Mirjam Fischer im Gespräch mit Gästen.
Gespräch 19 Uhr (freier Eintritt)
- Sa 08.11 12–17 Uhr **Finissage**